

# Die Künstlerbrille \_ Was Führungskräfte von Künstler\_innen lernen können

## Podiumsgespräch mit Performance

Komplexer! Dynamischer! Kreativer!

Führungskräfte haben es schwer. Wie planen, wenn alles unsicher ist? Woher die Ideen nehmen, wenn die Kontrollleuchte giftig blinkt? Das Buch „Die Künstlerbrille“ verrät, was und wie Führungskräfte von Künstler\_innen lernen können.

Die Essenz des Buches gibt es am 4. April 2018 um 20.00 Uhr in der Kunstfabrik Schlot, Invalidenstr. 117, 10115 Berlin im O-Ton.

Die Autorin Berit Sandberg im Gespräch mit

- Claudia Borowy \_ Regisseurin
- Pietro Sanguineti \_ Pop-konzeptueller Bildhauer
- Mark Scheibe \_ Komponist
- Martin Stiefermann \_ Choreograf

Umrahmt von

- ICH BIN EIN MANAGER – HOLT MICH HIER RAUS! \_ ein Minidrama in zwei Akten
- PERSONALITY MONOKEL \_ musikalische Improvisation mit Überraschungsgästen

Einlass ab 19.00 Uhr

Reservierung unter [info@kunstfabrik-schlot.de](mailto:info@kunstfabrik-schlot.de)

Eintritt frei – Autogramm erwünscht

Mit Unterstützung durch das Programm Erasmus+ Europäischen Union



Erasmus+

htw

Hochschule für Technik  
und Wirtschaft Berlin

University of Applied Sciences